

9º ENCUENTRO CORAL “VOCES DE LA EXPERIENCIA”

Organiza: Coro de la Experiencia de la Universidad Pontificia de Salamanca – Sede Valladolid

IX ENCUENTRO CORAL “VOCES DE LA EXPERIENCIA”

INTERVIENEN:

 *Coro José Saramago de la Universidad de Mayores UCLM - Toledo*

 *Coro Universitario de la Experiencia de la UPSA - Valladolid*

DETALLE OFICIAL
“ENCUENTRO CORAL “VOCES DE LA EXPERIENCIA”
VALLADOLID

7 DE MAYO DE 2022
A LAS 18:30 HORAS



CORO INVITADO

CORO “JOSÉ SARAMAGO” UNIVERSIDAD DE MAYORES DE UCLM – TOLEDO

Nuestro coro se creó en marzo del año 2005, por iniciativa de alumnos del Programa de la Universidad de Mayores del Campus de Toledo, de la Universidad de Castilla-La Mancha, con la idea principal de participar en los actos universitarios para los que fuera solicitado. Desde entonces, hemos intervenido en numerosas graduaciones, celebraciones de inicio y final de curso, fiestas religiosas, entregas de distinciones, presentación de publicaciones, nombramientos de Doctor Honoris Causa y otros eventos que se han celebrado por los distintos campus de nuestra Región.

Sin embargo, también hemos participado en actividades ajenas a la Universidad, especialmente las organizadas por el Ayuntamiento de Toledo como “La Noche Toledana”, Semana Santa, Villancicos en Navidad, Patios Toledanos en la festividad de Corpus Christi con un repertorio de lo más variado.

Cada año preparamos tres repertorios diferentes, uno con temas de Navidad, otro para fin de curso con música inolvidable como temas de Broadway, boleros, música de siempre... y el encuentro con otras corales con música religiosa para Semana Santa y Navidad. Habitualmente hacemos una media de unos 20 conciertos, a excepción de los años de pandemia, que los conciertos han sido virtuales, al igual que nuestros ensayos. Otra actuación que nos gusta realizar es cantar con Bandas de Música. El pasado día 22 de abril, cantamos en la preciosa Iglesia de San Juan de los Reyes de Toledo, junto con la Unidad de Música de la Academia de Infantería de Toledo. Desde su inicio y hasta la actualidad está dirigido por Dña. Cecilia Fidalgo López



DIRECTORA: Dña. CECILIA FIDALGO LÓPEZ

De raíces toledanas y asturianas, su interés por la música comienza a muy temprana edad. Se inicia en la música en el "Conservatorio Jacinto Guerrero" de Toledo a la edad de 10 años. Más tarde, compagina sus estudios de Flauta travesera y Canto con Magisterio Musical, mientras es miembro de la Coral "Jacinto Guerrero" del Conservatorio de Toledo en la cuerda de sopranos, donde comienza su interés por la Pedagogía y el Canto Coral.



Entre los años 2008 y 2011 cursa la Licenciatura de Pedagogía del Lenguaje Musical en el Conservatorio Superior de Música de Atocha, en Madrid, con los profesores, Don Félix Sierra, Don César Ausejo y Doña Ana María Navarrete (grandes profesionales de la Pedagogía Musical en nuestro país) y seguidamente completa el Máster de Formación de Profesorado en Secundaria en la Universidad Internacional de Valencia.

En estos años, se interesa también por la música coral con su maestro, el Catedrático de Coro, Don Adrián Cobo, con el que, sin finalizar sus estudios, comienza haciendo prácticas de dirección en el Coro de la UNED en Madrid y de Pedagogía del Lenguaje Musical, en el Colegio Mater Salvatoris de Madrid.

Actualmente, es profesora de Educación Secundaria Obligatoria en la especialidad de Música, Lenguaje Musical, Coro e Historia de la Música en ese colegio, compaginando su trabajo con la dirección del Coro "José Saramago" de la Universidad de Mayores de Castilla la Mancha, en Toledo, desde su fundación y la Coral Polifónica de la Asociación Musical "Harmonia" de Parla desde 2013.

Es miembro de "Symphony Eventos Musicales", como flautista y soprano, actuando en numerosos recitales y amenizaciones por toda la geografía española.