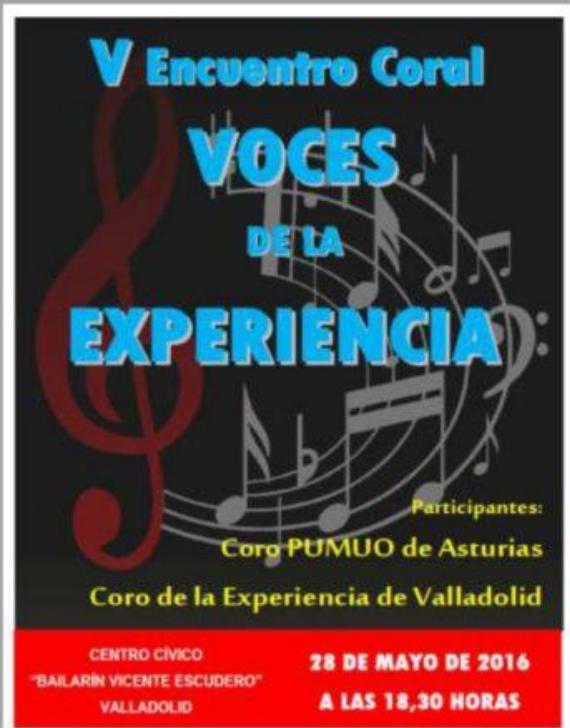


5º ENCUENTRO CORAL “VOCES DE LA EXPERIENCIA”



CORO INVITADO

CORO “PUMUO” DE LA ASOCIACIÓN DEL PROGRAMA UNIVERSITARIO PARA MAYORES DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO (ASTURIAS)

Aunque sea muy pequeña la trayectoria del Coro merece la pena destacar que somos un grupo de mayores a los que entusiasma cantar, que ha descubierto personalmente la polifonía (algo nuevo y enriquecedor para la gran mayoría de los componentes) y que participa anualmente en la imposición de bandas y entrega de diplomas a los que finalizan el PUMUO con un pequeño concierto en el paraninfo de la universidad de Oviedo.

En un primer momento funcionó como taller de música y coro, dependiendo del vicerrectorado de la universidad, y ahora asume toda la actividad coral la Asociación de alumnos de PUMUO.

Ha organizado el Primer Encuentro de Coros Senior Universidades de Oviedo, en el que ha



participado junto a los de las Aulas de la Experiencia de Bizkaia (Universidad del País Vasco), Coro Universitario Seniors del Campus de Ferrol, Coro Universidad de la Experiencia del Campus de Palencia (Universidad de Valladolid), y el Coro Adeyeus de la Universidad de A Coruña.

Director D. Ángel Francisco Casado Alonso

Ángel Francisco Casado Alonso nació en Astorga en 1952 y realizó estudios de magisterio, filología y música en León, Barcelona y Oviedo.

Ha ejercido la docencia en Barcelona y Asturias, donde reside habitualmente. Ha dirigido varios coros de voces mixtas y de voces infantiles.

Ha recibido varios premios de poesía, entre los que cabe destacar el Premio de Poesía en Castellano de RTV en Asturias (1988), Premio Ciudad de Astorga (2001), Premio Cálamo de Poesía (en dos ocasiones, 2006 y 2013), entre otros.

Es autor de una extensa obra literaria de la que han aparecido los siguientes libros: Aguas del Atardecer (1988), Los Deseos del Agua (1997), Erosyonandos (2006), La Voz Pensada (2009), La Piedra Caliente (2013), Poeta en Astorga (2015) y Días Lectivos (2015).

En el campo de la música, como compositor y cantautor, ha publicado las siguientes grabaciones: Podemos empezar (1996), Regálate (cancionero infantil, 1997), Cantos para otra Navidad (2001), Instantes de Leopoldo Panero (2002) y Desatar la Alegría (cancionero infantil, 2012).

Actualmente dirige el coro de PUMUO de la Universidad de Oviedo y canta como barítono en el Coro de la Fundación Princesa de Asturias.

